|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| únor | **Slovotvorba*** ovládám pravopis slov odvozených, aplikuji pravidla pro přechylování
* rozliším stavební prvky slov
* vyhledám význam zkratek a zkratkových slov ve slovníku nebo na internetu

**Podstatná jména*** bezpečně určím mluvnické kategorie podstatných jmen
* podstatná jména umím správně vyskloňovat, a to včetně duálového skloňování
* rozliším podstatná jména hromadná, látková a pomnožná; konkrétní a abstraktní
 |  |  |
| **Moderna, prokletí básníci*** znám vybrané směry literární moderny (impresionismus, symbolismus, dadaismus, dekadence)
* v textu vyhledám typické znaky moderny a tvorby prokletých básníků
* definuji pojmy rým, rytmus, volný verš
 |  |  |
| **Výklad*** na základě práce s vybranými zdroji zpracuji výklad, využívám vhodné jazykové prostředky
 |  |  |
| březen | **Podstatná jména*** rozliším podstatná jména hromadná, látková a pomnožná a konkrétní a abstraktní
* osvojím si duálové skloňování podstatných jmen
* bezpečně určím mluvnické kategorie

**Přídavná jména*** bezpečně určím mluvnické kategorie, tvořím správné tvary při stupňování
* odůvodním pravopis přídavných jmen měkkých, tvrdých a přivlastňovacích

**Zájmena*** správně tvořím tvary obtížnějších zájmen (jenž, týž apod.)
* rozdělím zájmena podle druhu
 |  |  |
| **Avantgarda*** poznám prvky jednotlivých avantgardních směrů (futurismus, dadaismus, poetismus, surrealismus, proletářská poezie)
* kriticky interpretuji obsah díla vzhledem ke kontextu doby, v níž vzniklo
* na základě přečteného textu rozliším žánry: kaligram, epitaf, sociální balada
 |  |  |
| **Životopis*** samostatně napíšu vlastní životopis, využívám vhodné jazykové prostředky
 |  |  |
| duben | **Číslovky*** vyhledám v textu číslovky a určím jejich druhy
* správně tvořím obtížnější tvary číslovek (dva, oba, tři…)

**Slovesa*** určím mluvnické kategorie sloves, včetně třídy a vzoru
* vyhledám ve větě přechodník a určím jeho druh (přítomný a minulý)

**Příslovce*** vhodně užívám příslovcí v základní i stupňované podobě
 |  |  |
| **Literatura 20. století – Ztracená generace, legionářská literatura, odraz 1.SV v literatuře*** kriticky interpretuji obsah díla vzhledem ke kontextu doby, v níž vzniklo
* na základě četby rozpoznám autorský styl vybraných spisovatelů
 |  |  |
| **Motivační dopis*** samostatně napíšu vlastní životopis, využívám vhodné jazykové prostředky
 |  |  |